

الشئون العلمية تعلن عن بدء الدراسة للطلاب الجدد

جامعة تتدفق على مراكز التقديم القبول بالجامعة

الجامعة تعلن عن فتح باب التقديم القبول المباشر

البروفيسير أحمد إبراهيم عميداً للهندسة بالجامعة

الشئون العلمية تعلن عن بدء الدراسة للطلاب الجدد

طلت جموع الطلاب تدفق على مكاتب ومراكز القبول والتسجيل لجامعة العلوم والتكنولوجيا. بمبانيها الرئيسية بمدينة العلم والتكنولوجيا أم درمان ومراكزها بكل من مصر والمملكة العربية السعودية وحسب ما جاء.. بإعلان أمانة الشئون العلمية بالجامعة أنها تفتح أبوابها للطلاب الحاصلين على الشهادة الثانوية السودانية أو العربية أو الأجنبية سواء لهذا العام أو الأعوام السابقة والتسجيل يتم للطلاب

المرشحين من وزارة التعليم العالي للقبول بمختلف كليات الجامعة بمراكزها بالسودان ومصر والسعودية القبول المباشر عبر الرابط المعلن عنه. والاستفسار عبر الهواتف المعلنة عن كافة الأمور المتعلقة بالقبول والتسجيل من خلال نظام الاستفسارات الإلكتروني عبر الرابط: https://reg.ust.edu.sd/student/submit/new_general

كما يمكن الاستفسار عن كافة الأمور المتعلقة بالقبول والتسجيل وسداد الرسوم من خلال نظام الاستفسارات الإلكتروني عبر الرابط: <https://ustgate.ust.edu.sd/askust>

إضاً يمكن التواصل المباشر مع فريق الدعم الفني عبر الأرقام التالية:
السودان: مكتب القبول، مجمع العلوم الإدارية، الثورة، أم درمان: 00249900403933 - 00249121613963
القاهرة: بيت السودان، 15 حارة الكرماني، شارع الميدان، هي السيدة زينب، 00201094312338 - 00201206450068
السعودية: مركز الاتصال، النسيم الغربي، الرياض: 00966537123877 - 00966570854528

ومن جهة أخرى أعلنت أمانة الشئون العلمية عن بدء الدراسة للطلاب الجدد الذين تم قبولهم

بمختلف كليات الجامعة في مختلف مراكز الالتحاق في الحادي عشر من شهر أكتوبر القادم بإذن الله تعالى عليه المرجو من جميع الطلاب المرشحين



الذين تم قبولهم الإسراع في تكملة إجراءات قبولهم. وفي إصدارة (عالم التقانة) ظللنا على إتصال وتواصل دائم مع الأساتذة البروف **العميد** نائب رئيس الجامعة والأستاذ البروف **أحمد الجمل** أمين الشئون العلمية لنقل كل معلومة أو خبر عن مسيرة الجامعة الأكademie وعن شئون الطلاب في إجراءات التسجيل والتقديم للقبول.. فلهم الشكر والتقدير.. ولزملاء جنود الدعم الفني الذين ظلوا يعملون باستمرار ويصلون الليل بالنهار خدمة واستجابة لاستفسارات...

كلمة العدد

إختطاف !! (2)

صفحة رقم (4)



جامعة العلوم والتكنولوجيا
إعلان مهم
التقديم القبول المباشر

تهنئ الجامعة الطلاب الحاصلين على الشهادة الثانوية السودانية أو العربية أو الأجنبية سواء من العام الحالي أو الأعوام السابقة. وتعلن عن فتح باب التقديم للقبول المباشر لكليات الجامعة المختلفة. كما تعلن الجامعة عن استمرار التسجيل للطلاب المرشحين من وزارة التعليم العالي للقبول في كليات الجامعة المختلفة.

يمكن التسجيل عبر مراكز الجامعة المختلفة أو من خلال الرابط التالي:

https://reg.ust.edu.sd/student/submit/new_general

كما يمكن الاستفسار عن كافة الأمور المتعلقة بالقبول والتسجيل وسداد الرسوم من خلال نظام الاستفسارات الإلكتروني عبر الرابط:

<https://ustgate.ust.edu.sd/askust>

إضاً يمكن التواصل المباشر مع فريق الدعم الفني عبر الأرقام التالية:

السودان: مكتب القبول، مجمع العلوم الإدارية، الثورة، أم درمان: 00249900403933 - 00249121613963

القاهرة: بيت السودان، 15 حارة الكرماني، شارع الميدان، هي السيدة زينب، 00201094312338 - 00201206450068

السعودية: مركز الاتصال، النسيم الغربي، الرياض: 00966537123877 - 00966570854528



أمانة الشئون العلمية

البروفيسير أحمد إبراهيم عميداً للهندسة



تشرف جامعة العلوم والتكنولوجيا بانضمام البروفيسير العالم **أحمد إبراهيم أحمد سيد أحمد** إلى قائمة علماء وأساتذة الجامعة بعد صدور قرار تعيينه عميداً لكلية الهندسة بالجامعة وأسرة الجامعة ترحب بالاستاذ البروفيسير بين أهلها وقياداتها.. وسوف تقوم بإصدارة الجامعة (عالم التقانة) بنشر تفاصيل وتعريف بالسيرة الذاتية لهذا العالم ومسيرته العلمية بين مؤسسات التعليم العالي.. وإلى أن حط رحاله بهذه المؤسسة التقنية الرائدة..





بأقلام الزملاء

كلام والسلام

الترابط والتواصل

نشأتنا في مدينة عريقة تحمل كل الحب والمودة والولاء مدينة المنابع مدينة الامان والحنان مدينة ام درمان مدينة الفن والإبداع والابتكار تعلمنا فيها كل الخصال الجميلة والعادات السامية التي يتميز بها انسان امدرمان الخلوق والوحش الكبير فيه الحبوبة والجد والخال والخالة والعم والعممة فيه الحنان والالئام والتربية المشتركة والأدب الجماعي الذي يقبله الجميع حاكوينا وحجاوينا تواصلنا مع الجيران واكلنا المشترك مع الجيران (الجار مقابل الجار) احزانا وافراحنا علمتنا التواصل وأصول الادب الرائق رغم بساطة اهلانا وتعليمهم في الخلاوي و الكتاب إلا أنهم غرسوا في دواخلنا الوضوح والمعاملة الجميلة مع البعض ومساعدة الغير وحب الخير للجميع وعدم التجاهل والتغافل والتكافل للجميع وهاكم مثل جميل حدث لمعالي دكتورنا العظيم الرحيم يوم الموافقة له في الوزارة بإقامة كلية في ذاك الوقت حضرت أحدى العاملات بالوزارة لحظة الميلاد والتهاني والتبريكات وبكل عفوية انسان امدرمان وبساطتها تقدمت راجيةً موافقتها لقبول ابنها بالكلية الوليدة فاستجاب لها في الحال قائلاً : (ولدك مقبول يا والدة) وفرحت تلك السيدة وعبر خاطرها في تلك اللحظة وتم قبول بمنحة كاملة للدراسة بالكلية وكان أول طالب يلتحق بالمؤسسة العامرة حتى الان ببناء ام درمان والمنج المستمرة هذا مثال بسيطة لإنسان البقة المباركة وايضا الحاج ابراهيم عبدالله والذي رحمة الله عليه لم نكن نعلم أنه من مؤسسي جامعة ام درمان الأهلية الا بعد وفاته وأنه كان يعول أسر كثير وطلاب علم وهذا غيض من فيض لقاطني مدينة ام درمان العظيمة وانسانها الذي شب على التواصل والترابط..

د. احلام ابراهيم عبد الله

اجتماعيات الجامعة



قالوا عن

برغم الغياب القسري الذي فرضته الظروف لفترة ووصلت إلى سنتين ونصف السنة تقريباً عندما جاءنا التوجيه من الأخ رئيس الجامعة بمواصلة إصدار (عالم التقانة).. ووفر لنا المعينات الازمة وأعطانا مطلق صلاحيات التبويب ونشر الآراء والمقترنات للزماء والكتاب والصحافيين.. **وبدأ التحدي**.. وكان لابد من رصد ردود أفعال المتلقين.. وإن كانت منذ البداية الأولى إلا أنها انهالت علينا ولازالت.. ويسعدنا أن ننشرها تباعاً لنا أو علينا بكل شفافية.. وبالحرفيه التي تصلنا.. سلباً أو إيجاباً..

نائب رئيس الجامعة .. بروف العتيبي
إصداره أنيقة.. مبروك مجدهو كير ومقدر..
ألف مبروك..



رئيس الجامعة .. ما شاء الله.. ممتازة
جداً.. إلى الأمام.. ومزيد من التجويد..



م. عاطف عوض.. كلية العلوم الإدارية
ما شاء الله يا أستاذ.. دسمة.. مميزة..
وببداية قوية.. وبال توفيق بإذن الله..
مهمة جداً للجامعة.. واظبوا عليها
.. وفقدم الله..



د. عاطف عوض.. كلية العلوم الإدارية
ما شاء الله يا أستاذ.. دسمة.. مميزة..
وببداية قوية.. وبال توفيق بإذن الله..



الصديق الأستاذ محمد عباس.. ول أمر
خريجة.. عوداً حميلاً لهذا الصرح العظيم..
الذى له من بعد الله الفضل في تخرج
احدي بناتي من كلية المختبرات الطبية
وشتقت طريقها بامتياز في مجالها بالمملكة
السعودية.. بحمد الله وفضلة..
بارك الله فيكم جميعاً..



م. الفاتح عقال.. الدعم الفني ياسلام
يا أستاذ.. والله رجعونا بالسنين لأيام
الصحافة الورقية الممتعة بال توفيق نرجو
المواصلة..



د. عبد العظيم أكول.. من قطر- الدوحة
الله يعزك .. ويعلي قدرك .. ويرفع شأنك
وهذا عهدهنا بك دائمًا...



أ. جمال طلعت.. مدير إدارة الموارد
البشرية ما شاء الله.. عاد الألق..
وفقدم الله....



م. عثمان ميرغى.. رئيس تحرير صحيفة
التيار.. مجلة جميلة.. رائعة..
أشكركم كثيراً...



د. نهال حسين محمد.. أستاذة بكلية
المختبرات الطبية.. جميلة.. رائعة..
مواضيع متنوعة ومشوقة.. رجعونا
لأيام التقانة الحلوة..



أ. محمد أحمد عبد القادر.. كاتب صحفي
يا أخي و ديايس.. دا شغل ممتاز جداً..
تبارك الله.. عمل صحفي مقدر والله
رشيق.. و مليان.. و تصميم غاية في الروعة
بال توفيق يارب...



أ. محمد أحمد عبد القادر.. كاتب صحفي
يا أخي و ديايس.. دا شغل ممتاز جداً..
و في البال نشارك معكم.. في الأعداد
القادمة بإذن الله...





الخريجي العبروفي سير أحمد الجمل أميناً لشئون العلوم العلمية بجامعة



رئيس التحرير يكتب...



رحلة من أعماق التاريخ إلى الجوهر صدر المحافل..

في مواصلة وكمال لما انقطع في العدد السابق وقد ذكرنا أن الرجل أول مدير لمعهد علوم الأدلة الجنائية في عام 1995م..

سافر إلى الدوحة في 1996م

ثم عاد في 2001م... ليقوم

بتأسيس كلية الصيدلة بجامعة

الرباط الوطني في 2002م.. عام

2004م عاد من مدينة (كيل)

البريطانية بعد مشاركته بمؤتمر

الجمعية البريطانية للأدلة

الجنائية والذي كان عضواً بها

منذ 1999م.. حينها قرر العودة

للعمل بالأدلة الجنائية قاتلتحق

بالمعهد مساعدًا لمدير الشئون

العلمية.. ثم نائب مدير المعهد

2006م... وفي عام 2007م تم

تعيينه مديرًا لمركز السموم بالجامعة وهنا توقفت الحروف لادة

التحية وتقديم فروض الطاعة والمودة والحب والولاء.. ولكونه

مقام رفيع لا تكاده الابصار إلا مسارقة.. ويواصل سعادة العميد

د. فتح الله محمدأحمد إدريس حديثه العذب قائلاً: حالياً

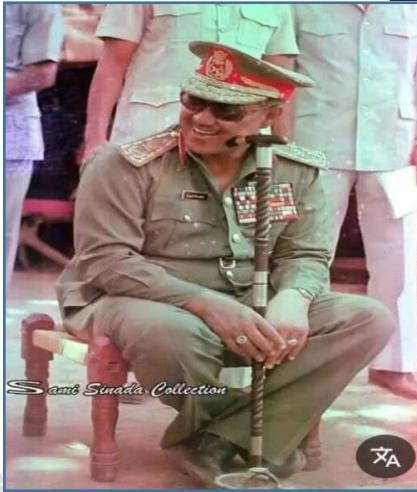
تتلمذ على يديه آلاف من طلاب

الكليات الطبية والصحية



الأيام الموجعة يمد لنا كف البشارة ويسخ عن الطلاب المكولمين
ندوب الترحال.. يحمل إلينا بشري النجاح وطيب العطر ومسك الجlad
ويحمل بساط الملوك وهو ينادي (أن انهضوا فقد آن للقلوب أن تعود
إلى عروشها وأن للأرواح أن تستوي على سددة البقاء.. وأن لكم أن
تعيدوا كتابة المجد بمداد من عزه لا يجف)..





دکاویج ام درمانیہ من دفاتر الذکریات

قصص وروایات شعبية في تذكر السودان حتى لا يتسرّب من بين أيدينا

من نوادر الرئيس جعفر نميري !! ..

أنه كان راجع بالليل من القصر الجمهوري لي بيتاً في
ودنوباوي.. أشتلهي يأكل فول من فول احمد سعد أشهر
فول في العاصمة وقتها في ودنوباوي .. نزل الرئيس ومشي
لي صاحبه احمد سعد وطلب منه فول مصلح وأشار
للحرس الخاص بالابتعاد بعيداً وجلس يأكل وكان يجلس
بالقرب منه واحد بياكل وكان سكران طينة وكان ينظر
للرئيس بشدة وكان الرئيس يحاول ينتحفي منه ولما اطال
له النظرات ساله نميري: في حاجة يا اخينا؟



كلمة العدد

بالمصرية خاصه عندما ألقاها بـ (عامل إيه؟!) ثم أشار بيده نحو مقهى
أنيق على جانب الطريق يندمج رواده في ونسه عميقه مع (الشيشة)..
والشطرنج.. والزدرد.. (ممكنا نقعد شويه في القهوة دي لو سمحت)..
نظرت إلى القهوة.. بها لافته مكتوب عليها.. مقهى أم كلثوم.. سيدة
الغناء (العربي) قلت كويسي.. **(الخطف وسط الجماعة كواريك)**.. ثم
ما لبشت الوساوس والأفلام تدور في مخيالي.. إحتمال القهوة دي لافته
خارجية وتحت الأرض معامل وجراحين وغرف عمليات.. ترددت قليلاً
ثم جلست على كرسي مطرف على الشارع استعداداً للقرار.. بعد أن
استجمعت قواي.. الي كانت منهاهه تماماً.. جاء (الجرسون) محياً الرجل
قائلًا: (أهلاً يا باشمندس.. شرفت والله.. تشربوا إيه ومشاريڪ النهار
ده علينا).. بس خلاص أي مشروب معناها (المخدر).. ولا شك أنها
ما فيها.. الجرسون راح يعدد لي أسماء المشروبات عندهم.. وأنا سارح
بعيد لأني كنت مُضر أن لا أشرب ولا جرعة ماء.. وكنت أفك في طريقة
أخارجها من هذه الورطة..

طلب الرجل الأثنيق المخيف (قهوة ع الريحة) ووصلت القهوة ومعها كوب ماء للرجل رشف منه ثلاث رشفات ثم وضع الكوب.. وتأكدت عندها أن الماء ليس به مخدر.. وكان (ريقي ناشفاً) تناولت الكوب.. وشربت ما بقي به من ماء.. بعدها نظر إلى الرجل بعد أن خلع نظارته السوداء ووضعها على الطاولة ثم قال لي:
ونهايا.. عندي، القارئ، في العدد القادم ياذن الله..

ونواصل عزيزي القارئ في العدد القادم بإذن الله..

في الحلقة الأولى السابقة.. اعتذرت بأدب وذوق.. وخوف عن الركوب في السيارة الفارهة المظللة.. وفي رأسي تدور عشرات الشريوط السينمائية والأحداث المرعبة.. وترجل الرجل عن سيارته ودار حولها وهو يتحرك بهدوء نحوي.. أدخل يده في جيبي وأخرج منديلاً أبيضاً.. وأنا أراقبه بحذر.. قلت خلاص الزول دا.. سيضع المنديل (المخدر) دا في مناخيري ثم (يدهسي) داخل السيارة.. وينطلق بي إلى حيث أفكرا.. ولا أدرى.. إلا أنه خل نظارته ومسح بمنديله عينيه ثم إرتدى النظاره.. وأدخل المنديل بجيبيه.. وواصل التحرك نحوي.. وتسارع خيالي.. إذن الحكاية ستكون مخططة بهدوء.. والناس ديل (بالهم طويل).. تكون دي تجارة أعضاء.. ولكن أنا ليس لدي أعضاء تصلح للتجارة أو البيع.. **العيون** عليها حرس سميك زجاج النضارة يؤكد (أن سيااف لحظي صاحي) وواضح أن العيون التي ليس في طرفها حَوْرُ (مافيها فايدة) طيب ياربي داير **القلب**.. قلب شغال أكثر من ستين سنه دا يكون عمره الإفتراضي انتهي ولا يصلح للبيع أو الشراء.. ولا الاستبدال.. **الكبـد**.. الله أعلم فقد يكون تقديرهم له أن نصفه صار (ليفة) متلديف.. طيب **الكلـي**.. (الله) دي المشكلة المتوقع يلقو منها حاجة.. لكنهم الجماعة ديل كلهم نظر وتقدير.. ومعاهم خبراء واحتضانين لا يمكن أن يجازفوا بحياة إنسان دون فائدة مؤكدة ويدرسوا حالتهم قبل الانقضاض عليهم هنا كان الرجل الأبيق وصلني.. تماماً وكتن أنوي أنه إذا بسط يده لي بالسلام لن أبسط له يدي.. حتى لا يلفها على عنقي (ويكرفسيني داخل الضهرية).. ولحسن الحظ لم يمد يده.. بل وقف بجواري قائلاً السلام عليكم.. يأسنـاـز وبلهجة سودانية مخلوطه قليلاً

أقلام حُرْة



كلمات حول مؤلفات الجامعة



أ. محمد فرح عبد الكريم

معتز البرير النابغة وام درمان التقانة والتقانة (الحلقة 1)

(اسرة البرير مائة وعشرون عاما في العطاء)، تصفحت الكتابين وابدا بكتاب تاريخ التقانة، الدكتور المعتز تناول مواضيع شتى منها حضارات السودان وتاريخ مدينة امدرمان قديما وحديثا وشخصيات مؤثرة وتأسيس جامعة التقانة وعن حكام ورؤساء بعد الاستقلال الادارة الاهلية وتاريخ العمارة والطرق الصوفية تاريخ حقيقة الفن وشعر وشعراء وثقافة سودانية وشاعر الوسام الذهبي ، ونجموم من التقانة ، كلها مواضيع شيقة ومدهشة ولكن بصراحة الدهشة الكبرى لي في المؤلف كانت السيرة الذاتية للدكتور المعتز البرير ، من قبل قد الفت كتاب 100 شخصية رياضية به 125 شخصية هم في تخصصات مختلفة وكتاب اخر تحت الطبع 100 صحفى من رواد الصحافة السودانية وكتب في بعمودي الراتب اكثر 100 شخصية مختلفة عن سيرتهم الذاتية واصبحت متمنك من هذا الامر، الدكتور المعتز البرير (فات الكبار والقدرو) وفي 3 اسرار وراء نجاح الدكتور المعتز البرير وفي الحلقة القادمة سأكشف لكم عن تلك الاسرار. دمتم بخير.

الدكتور معتز محمد احمد البرير الرجل المبدع الرائع الساطع الثاقب كلمة الثاقب ما متداولة تعنى الدقة وتميز والقوة والعلاء في سورة الطارق قال تعالى (النجم الثاقب) وهو النجم العالي ده هو دكتور معتز الذى أنشأ (الكلية العلمية التقنية) لكن الدكتور عبدالله الطيب اسهم في تعديل الاسم (كلية علوم التقانة) في اشارة الي شخصية يوسف التقني (الشهير) وناحية اخرى فالتقانة (بكسر التاء) تعنى علم الصانع مختلف الاساليب اما التقانة (بفتح التاء) نجدها مصدر تقن او اتقن ، الدكتور معتز بدا ببداية صحيحة تدل على عبقريته ودقته ان يلجا للدكتور العلامة عبد الله الطيب يعدل الاسم واصبح مكتمل من كل النواحي بدون اي شوائب و(لا شق ولا طق) (كصحن الصيني) كما قالها الزعيم اسماعيل الازهري عند استقلال السودان ، هذه المعلومات وجدتها في كتاب (تاريخ التقانة) الذى بقلم الدكتور المعتز البرير ارسله pdf صديقي وزميلي الاستاذ محمد الياس السنى مدير وحدة النشر والاعلام) بالجامعة والكتاب الثاني عن

