بسم الله الرحمن الرحيم

عالم التقانة

نشرة أسبوعية

تصدر عن

إدارة النشر والإعلام جامعة العلوم والتقانة

رئيس مجلس الإدارة
د. المعتز البرير

رئيس التحرير
محمد الياس السني

التاريخ 2025/10/1م

العدد الرابع

بروفيسير أحمد إبراهيم عميداً لكلية الهندسة

معتز البرير النابغة وام درمان التقانة والتقانة (ص 5)

من طرائف البروفيسير الراحل عبدالله الطيب

كلية العلوم الإدارية :إكتمال الدراسة عبر المنصة

أعلن البروفيسير بكري الطيب موسي عميد كلية العلوم الإدارية يوم الخميس الماضي عن إكتمال الدراسة عبر المنصه الالكترونية والاتجاة للبدء بالتطبيقات الحضورية للطلاب بمقر الكلية بأمدرمان ومركزي القاهرة والرياض... وانتهز البروفيسير بكري الطيب الفرصة بهذه المناسبة ليشيد بفريق العمل بالكلية والذي ظل يعمل بكل جد واجتهاد واحترافية... متجاوزاً كل الظروف التي كانت تعترض سير الدراسة ويجزل شكره أيضاً لكادر التدريس المتعاون بالكلية كما أرسل رسالة للأبناء الطلاب والطالبات (كنا قدر التحدي وسنظل بإذن الله تعالي)..

مرحباً بالبروفيسير عميد كلية الهندسة

استقبلت الجامعة الأيام الماضية عالماً جديداً في علوم الهندسة المختلفة ولا شك فدائماً يجئ اختيار القيادة لفرسانها موفقاً سعدنا بانضمام البروفيسير

أحمد إبراهيم أحمد سيدأحمد

عميداً لكلية الهندسة بالجامعة.. وكعهدنا دائماً بالإخوة والزملاء والأبناء الطلاب وأولياء أمورهم وجميع الفئات العاملة وذات الصلة بالجامعة.... أن نقوم بتعريفٍ شخصي وذاتي لكل من يشارك في سيرة الجامعة الظافرة.

ويجد القارئ بالصفحة (3) من هذه الإصدارة تفاصيل مختصرة للسيرة الذاتية لهذا العالم الخبير الذي أصبح جزءاً من هذا الكيان الباهي.. مرحباً فقد نزلت أهلاً وحللت سهلاً..

كلمة العـــدد

إختطاف !!(3)

وبصوت عميق متهدج قال لي: " أنت لا تعرفني – ربما – فقد كنا مجموعة من الأصدقاء وزملاء الدراسة نحب القراءة والإطلاع وتشتري الصحف اليومية وكنت أنت من أحب كُتاب الصحف واليوميات الساخرة الهادفة إلى نفوسنا.. وكم تمني كل فرد منا أن يكون هو من يكتب كتاباتك فقد كنت تعبر عن أعماقنا وهواجسنا.. وكانت لكل واحد منا قصة.. وتعاهدنا جميعاً إذا التقي بك أي واحد منا أن يحكي لك أكثر قصة مؤثرة في حياتنا لكي تكتبها بأسلوبك الشيق الجاذب.. ثم تفرقت بنا السبل والمعايش والمؤهلات ولازال كل واحد منا يحتفظ بصورتك بين دفاتره ثم نقلناها إلى هواتفنا.. ويبدو أني أول من يلتقي بك من شلتنا التي لا زالت تتواصل بعضها البعض..فإذا كانت ظروفك تسمح لك أن أحكي لك باختصار قصة واحد من شلتنا.. بدأت أهدأ قليلاً من التوتر والضيق.. فقد استطاع هذا الرجل أن يشدني للحديث.. بعد أن ذكر لي عناوين عدد من مقالاتي الصحفية.. مما زادني اطمئناناً ونسيت حكاية تجارة الأعضاء والنهب والقتل.. ثم واصل ذلك الرجل الأنيق حديثه قائلاً: كان زميلنا هذا وهو من أهالي قرية في ضواحي مدينة تندلتي.. من أسرة بسيطة إضطرت لبيع بعض مواشيهم وجزء من أرض زراعية ليكمل ابنهم هذا دراسته في احدي الجامعات المرموقة وعندما عاد لاستلام شهاداته بعد أن ظهرت له فرصة عمل في احدي الشركات.. فوجئ بأن عليه قسط متأخر عن السداد بالإضافة لمبلغ رسوم استخراج الشهادات جلس حزيناً يضع رأسه بين يديه أمام بوابة الجامعة ويفكر كيف يعود إلى أهله ويطالبهم بهذا المبلغ وهو يعلم بظروفهم القاسية.. وفجاءة توقفت إلى جانبه عربة فارهة سوداء اللون.. وترجل منها رجل في ملابس عادية وقف ينظر إليه.. بعد أن أحس بمعاناته وبعد أن سأله حكي له زميلنا مشكلته التي كان يراها مستحيلة الحل في ذلك الوقت الضيق.. فطلب الرجل من زميلنا أن يعرض عليه أوراقه.. تفحصها ثم حملها ودخل بها إلى داخل مباني الجامعة تاركاً زميلنا في حيرة من أمره وقد استسلم تماماً للأمر الواقع.. وبعد فترة قصيرة من الزمن عاد الرجل ومد الأوراق لزميلنا وهو يقول (خلاص يا ابني مشكلتك اتحلت) أمشي استلم شهادتك لم يصدق زميلنا ما يسمع وقال له (هل سددت عني كل هذا المبلغ؟..) فرد عليه: لا بل سدده عنك رئيس الجامعة شخصياً فقد وقع عليها باعفائك من المتأخرات ومن رسوم الشهادات.. حمل زميلنا أوراقه وانطلق حتى دون أن يشكر الرجل علي ما قدمه له.. ومرت الأيام وتسلم زميلنا عمله ونجح فيه تماماً وأصبح عائلاً لأسرته وتم انتدابه للعمل بفرع الشركة بالخارج.. وكان يحكي لزملائه عن هذا الرجل الذي لم يتمكن من شكره حتى هذا اليوم..

عشت قصة هذا الطالب بعمق شديد إلى أن أخرجني من حالتي بقوله.. واليوم يا أستاذ أراد الله أن يلتقي هذا الشاب بالرجل.. وقد آن للحقائق أن توضع أمام الجميع.. **فأنا ذلك الطالب** الذي كان في مِحنه.. وأنت ذلك الرجل الذي أخرجني من تلك المِحنه.. الذي لا ولم ولن أنساه مدي الحياة..

وأما الجامعة فهي **جامعة العلوم والتقانة..** ورئيسها رجل البر والإحسان الدكتور المعتز البرير..

أخيراً إكتشفت أن من **إختطفني** حقيقة هو أخي الإنسان الدكتور **معتز محمدأحمد البرير..**

بقلم رئيس التحرير

تنويه لابنائنا الخريجين

قامت بعض الصفحات التي تتخذ من إسم الجامعة أسما لها بترويج منشور مروس باسم الجامعة ويحتوي علي خبر كاذب عن فقدان الجامعة لبيانات الخريجين وادارة الجامعة تنوه ابناءها الطلاب ان بيانات الخريجين مأمنه بشكل كامل وتوجد لها نسخ احتياطية من قاعدة البيانات ولم يحدث اي خلل في النظام وجاري استخراج الشهادات بشكل طبيعي وادارة الجامعة اذ تستنكر هذا العمل غير الاخلاقي من صفحة تعتبر نفسها صفحة تعبر عن طلاب الجامعة لكنها بهذا العمل وضعت نفسها تحت طائلة قانون المعلوماتية والذي ستتخذ فيه ادارة الجامعة كافة الاجراءات القانونية كما تود ادارة الجامعة ان تنوه ان اي اعلان غير صادر عن الصفحة الرسمية للجامعة. Www.ust.edu.sd او في صفحة الفيس بوك الخاصة بالجامعة هو اعلان غير رسمي والجامعة غير معنية به رابط التقديم لاستخراج الشهادات https://Ustgate.ust.edu.sd/onlinecert

الادارة القانونية

بين القاعات

طب الأسنان:

إنعقد بكلية طب الأسنان اجتماع نتيجة إمتحانات الملاحق وتتواصل الدراسة إعتباراً من 2025/9/27م لكل المراحل بالكلية عدا السنة الأولي التي ستبدأ قبل منتصف أكتوبر الجاري..وينتهي التسجيل لكل المراحل بالكلية في 2025/10/2م.

كلية الهندسة:

بعد استئناف الدراسة في 2025/8/23م يتواصل العملي الحضوري في 2025/10/4م لكل المراكز بأم درمان... القاهرة ..... والرياض.

كلية الطب:

انتهت امتحانات (الكلينكال) الاثنين الماضي في كل المراكز بالنسبة لكل الدفع من الأولي إلى الخامسة.

كلية المختبرات الطبية:

تستأنف الدراسة بالنسبة للمستويات الثانية والثالثة والرابعة في 2025/9/27م. مع أمنياتنا لطلابنا الأعزاء عام دراسي موفق من مسجل الكلية..

كلية الصيدلة:

بدأت امتحانات الملاحق بتاريخ 2025/9/20م
وتنتهي في 2025/10/2م.. عبر المنصة لكل المراكز.

اجتماعيات الجامعة

في ذمة الله الطالبة ريناد

بمزيد من الحزن والأسي تتقدم أسرة الجامعة **وأسرة كلية علوم المختبرات الطبية** بأحر آيات التعازي والمؤاساة في رحيل

الطالبة ريناد محمد عبد الرازق (المستوي الأول)

والتي وافتها المنية إثر علةٍ لم تمهلها طويلاً ويسألون الله عز وجل أن يتقبلها بقبول حسن وأن يسكنها فسيح جناته مع النبيين والصديقين والشهداء وحسن أولئك رفيقا.

إنا لله وإنا إليه راجعون

بأقلام الزملاء

كلام والسلام

بائع الورد

حيث يكون العطاء أثمن من الامتلاك
بائع الورد يمتلك آلاف من الورد لكن وردة واحدة مهداه من شخص آخر تحمل لة معني مختلفا تماما.
الامتلاك (الكمية) لدية الورد كمادة خام كسلعة تجارية ولكن الإهداء يجعل سعيدا لانه يحمل قيمة ومعني.
الإهداء (القيمة) والوردة المهداه هي رمز للاهتمام والتقدير والمحبة وهذا هو مصدر السعادة الحقيقية ، هنا يبدو أن امتلاك الشئ لا يعني امتلاك تجربتة العاطفية أو الروحية هي امتلاك السعادة وهناك أُناس يربطون السعادة بالشراء ولكن سرعان ما يكون هذا الرابط زائفا موقتا ومتعة الشراء تزول ويبقي فراغ التحول من انا الي نحن هو السعادة الحقيقية ، هي تأثير تبادل شعور ينشأ من التواصل مع الآخرين وليس شعورا يتم الحصول عليه في عزلة، السعادة في العطاء والمشاركة ،متعة الشي الشهداء ليس فقط متعة المتلقي المشترك كوجبة طعام مع الأصدقاء أو رحلة أو كلمة طيبة بدلا من الماديات ، هذا التجارب لا يمكن امتلاكها فقد يمكن عيشها.

التقدير مقابل التملك..

بائع الورد يسعد لانه شعر بالتقدير والاهتمام كإنسان وليس لامتلاكه وردة إضافية.
الكاتب يمتلك مئات القصص في ذهنية ولكنة يسعد بكلمة تشجيع واحدة من قارئي.
الطاهي يطبخ اشهي الأطعمة لكنة يسعد بدعوة مفاجئة لتناول طعام لعدة شخص آخر.
المصور يمتلك كاميرا متطورة وعدساتها ثمينة لكنة يسعد بلقطة عفوية التقطها صديق لو تذكرة بلحظة جميلة.
في النهاية السعادة ليست صفقة مادية بل هي عملية تبادلية إنسانية جميلة.

سلامات دكتور ياسر

وعكة طارئة ألمت بالزميل الدكتور ياسر أحمد سعد بأمانة الشئون العلمية ألزمته فراش المرض وقد خضع لإجراء عملية قسطرة للقلب.. نسأل الله له شفاءً عاجلاً غير آجل..
والدعوات تتواصل من الزملاء وأسرة الجامعة..

قالوا عن

بروف.أحمد الجمل.. أمين الشئون العلمية

يا سلاااااااام يا استاذ ،،،عمل اعلامي بديع ربنا يحفظكم

أ. فائز عمر.. الدائرة القانونية

عمل ممتاز ومتفرد وهو بلسم شافي لالم الفراق الذي فرض علينا أن نتجول خارج سور قلعة العلم والمعرفة ونحن نتمنى ان لا يطول ونعود إلى مضاربنا وطننا الغالى في تقانتنا سر عزنا وفخرنا وتاج معرفتنا...

سيرو والله الموفق

البروفيسير أحمد إبراهيم عميداً لكلية الهندسة

رئيس التحرير يكتب...

نبحر اليوم في محيط العلوم الهندسية بكل فروعها المتعددة وأقسامها ونحن نسرد مسيرة القبطان قائد سفينة كلية الهندسة الجديد وقدراته وخبراته وما يتمتع به من مهارة فائقة مشهود لها عبر الكثير من منارات العلم الشاهقة ومؤسسات التعليم العالي التي ترك عليها بصماته الواضحة وإلى أن حطت بنا قلاعه على سواحل جامعة العلوم والتقانة الناهضة النابضة بكل المعينات والقنوات الشاهقة..

البروفيسير أحمد إبراهيم أحمد سيدأحمد

تدرج في بداية مسيرته العلمية بجامعة الجزيرة في 1988م بتكنولوجيا المنسوجات ثم تكنولوجيا كيمياء المنسوجات 1991م وماجستير علوم الحاسوب والمعلومات 2003م ثم دكتوراة هندسة البلاستيك 2005م من جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا..

- **وفي مجالات الخبرة العملية :**

فقد عمل محاضراً بهندسة نسيج وتكنولوجيا منسوجات بجامعتي الجزيرة والسودان للعلوم والتكنولوجيا..

ثم أستاذ مساعد بجامعة الجزيرة 1996م – 2000م.. تدرج الدكتور أحمد إبراهيم في مجال الخبرة العملية والتعليمية إلى درجة أستاذ مساعد هندسة نسيج.. هندسة بلاستيك من 2000 – 2006م بجامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا.. ثم أستاذ مشارك حتى 2013م وهندسة بترول 2013م بجامعة (مصراته) بليبيا.. ثم عودته كاستاذ هندسة بوليمرات استمرت حتى مؤخراً بجامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا.

- **وفي مجالات الخبرة الإدارية :**

تنسم البروف أحمد منصب نائب عميد لكلية الهندسة 2006 – 2010م بجامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا.. ثم عميداً للكلية 2010 – 2012م وعاد ليتبوأ منصب أمانة الشئون العلمية بكلية الجزيرة التقنية 2014 – 2016م.. وفي عام 2018 – 2019م كان مديراً لجامعة السودان التقنية.. وفي عام 2022 – 2024م جاء عميداً لكلية الهندسة والعمارة بالجامعة الوطنية.

قام البروفيسير أحمد إبراهيم بتدريس طلاب البكالريوس، والماجستير، والدكتوراه منذ 1997م – وحتى الآن.

كما أشرف على بحوث أعداد من طلاب الدكتوراة والماجستير بجامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا (هندسة بلاستيك).. وجامعة الجزيرة وجامعة كرري (هندسة كيميائية).. وطلاب من أكاديمية السودان للعلوم والتكنولوجيا.. وعمل كممتحن خارجي لأعداد من طلاب الدكتوراة والماجستير..

- **ومن الدورات التدريبية :**

في مجال الهندسة/ البلاستيك والمنتجات البلاستيكية والتصنيع وإعادة التدوير.. أكثر من عشرة دورات.

- نُشرت له أكثر من ثلاثين ورقة في مجلات علمية محكمة وكتابين.
- **والعضويات المهنية:**

جمعية مهندسي البلاستيك **(SPE)**.

زميل الجمعية الهندسية السودانية 2010م.

مهندس استشاري المجلس الهندسي السوداني 2010م.

- **ومن اللغات:**

العربية / الإنجليزية / الصينية / الألمانية..

وإجادة استخدام الحاسوب مايكروسوفت أوفيس / لغات البرمجة.

حكـــاوي أم درمانيه مـن دفاتر الذكريات

قصص وروايات شعبية في تذكُر السودان حتى لا يتسرب من بين أيدينا

ليس مشهداً من فيلم

من طرائف البروفيسير/ عبد الله الطيب

سئل ذات مرة عن أي المراتب العلمية والشرفية والألقاب التي حاز عليها حبيبة إلي نفسه، البروف أم الدكتور أم الشيخ أم الأستاذ؟ فأجاب مبتسما وبتواضعه الجم المعهود: أما شيخ فأنا لست بشيخ، لأن الشيخ له هيئة وهيبة وتقاليد تختلف عني فأنا لم أبلغ مرتبة الشيخ، وأما البروف فإني زهدت فيها عندما أتانا مسئول حكومي وطلب منا أن نمنحه درجة البروف.. وأما دكتور فلها حكاية معي، لقد كنت في رحلة نيلية في الجنوب وكنت مستمتعا بها وفي غاية الأنس، ولعل كل من في الباخرة سمع بوجودي ووجود الدكتور عبد الله الطيب معهم في ذات الرحلة، فجاء أحدهم مغص شديد وأخذ يتلوى من الألم فنصحوه أن هناك دكتورا بالباخرة فاذهب اليه، فجاءني وهو يمسك في بطنه ويصرخ، يا دكتور أنا عندي مغص شديد، الحقني يا دكتور ...فقلت له أنا لست دكتور في الطب البشري، أنا دكتور في الأدب.. فصرخ قائلا وهو يشد على بطنه: ده دكتور ساكت!!؟ ومن يومها زهدت في دكتور وأما أحبها إلي فأستاذ وسأبقي أستاذا فهي حبيبة وقريبة لنفسي لأنها مهنتي ومهنة الرسل .

كـــلام في الفـــن

صديق عزيز وجار قريب.. أول جار وليس سابع جار منذ أيامنا بالحارة الأولي بأم بدة.. وكانت لنا أيام.. فقد كنا حالة واحده.. الرجل فنان حتى النخاع يحب الفن والغناء والشعراء والأدب.. هو من أبناء حي العرب وحي السوق أم درمان منبع الفن والأدب والشعر والجمال.. والتقانة. فقد كان حريصاً على حضور منتديات مركز البريز الثقافي ومنزله كان منتدي يشرفه صهره الشاعر المهول الخطير عوض جبريل.. إطلع صديقي وجاري هذا على صفحات (**عالم التقانة**) وأرسل لي رسالة صوتية رائعة وهو جالس في حديقة منزله وعصافيره تشقشق.. أشاد بالإصدارة وقال لي بالحرف الواحد: الإصدارة دي فيها ريحة حي العرب وحي السوق وأم درمان جوّه.. جميلة ورائعة لكن فقط ناقصه كلامك الجميل عن الفن والشعر والغناء.. وناشدني أن أكتب عن مبدعي حي العرب الشاعر العملاق

سيف الدسوقي في أغنية المصير

ليه بنهرب من مصيرنا... نقضي أيامنا في عذاب
ليه تقول لي انتهينا... ونحن في عز الشباب

والشاعر النظامي العميد/ الطاهر إبراهيم

كنت معاك سعيد.. والليله في بعدك ما أضناني
وأصبر يمكن يفيد صبري.. ويمكن نرجع تاني

والشاعر الراحل محجوب سراج

ليه بتسأل عني تاني... بعدما كنت الأماني
رحت خليتني لزماني... وإنت عارفُو عليا جاني

الثلاث شعراء المبدعين من حي العرب والثلاث أغنيات غناها الصاروخ (إبراهيم عوض) وبرضو من حي العرب.. ياالله ما هذا الإبداع من هذا المنبع الصافي الجميل.. أم درمان وناشدني الصديق الجار (جلال الدين أحمد فضل المولي) الشهير بـ (جلال نورين) أن أفسح مساحة للفنون والغناء والشعر.. فوعدته خيراً.. وهو يحكي عن الغيوم ورزاز المطر في أم درمان والأجواء الخريفية الرائعة الملهمه وبالطبع والتعويد فان عمود كلام في الفن من أحب الأعمدة التي كنت أكتبها في الفن والشعراء والغناء والنقد الفني بالصحف فهل نواصل؟؟

... نشوف رأي أهل التقانة

الدسوقي

الطاهر

محجوب

إبراهيم عوض

كلمات حول مؤلفات الجامعة

أ. محمد فرح عبد الكريم

معتز البرير النابغة وام درمان التَقانة والتِقانة (الحلقة 2)

الدكتور معتز البرير جاء بكتابه الذي الفه بعنوان تاريخ التقانة وصف عندما تم التصديق بإنشاء الكلية في عام 1995 لم يتجاوز عمره الثلاثين عاما وكان الحدث الجميل لحظة استلام التصديق احدى العاملات بالوزارة. حضورا اللحظة فباركت له التصديق طلبت منه بعفوية قبول ابنها في هذه الكلية الوليدة فاستجاب لها بان (ولدك مقبول يا والدة) قد تم قبول بمنحة كاملة للدراسة بالكلية وقد. كان اول طالب يلتحق بهذه المؤسسة يا عزيزي القارئ تأمل في هذه الكلمات وتصور هي هذا المشهد فيه من القبول والصلاح الوالدة هي اول شخصية تبارك للدكتور معتز الكلية مباركة طيبة فيها خير وبركة وربنا ألهمها ان تتذكر ابنها وتطلب ان يقبل بالكلية وتجد الرد. السريع بمفردات فيها من الحنية والعطف واهمها جبر بخاطرها بتلك الكلمات معتز ادخل السرور ماذا تعني في الاسلام ان تدخل الفرحة لمسلم فيها اجر عظيم عند الله اين المرأة

واين ابنها اتمني ان تكون ادارة الجامعة قد قامت بتسجيل اسمه في الارشيف. عمل الخير الذى قام به الدكتور معتز البرير سبب بفتح من الله بجانب عبقريته وايضا من اعمال الخير الأخرى ظلت الجامعة تفتح ابوابها بصفة خاصة لأبناء المناطق الاقل نموا واليتامى والفقراء ومحدودي الدخل لتلقي منحاً دراسية بالجامعة فاقت 25% من اعداد المقبولين بالجامعة .البداية بمنزل انيق بحي الملازمين من مكتبين ومعلمين للكمبيوتر وثلاثة فصول بدأت الكلية (بقبول 180) طالبا في عام 1995م ونية الدكتور معتز منذ ان كان طالبا بالثانوي ان ينشئ جامعة لأنه لاحظ هناك معاناة في الفرص لدخول الجامعات وكذلك علاج المرضى نيته وعبقريته واعمال الخير واحد من اسباب النجاح وتفوقه...

(والحلقة 3) نذكر السبب الثاني في النجاح الفلاح دمتم بخير.